

## **The Relationship Between Cultural Intelligence and the Perceived Value of Sustainable Tourism, Case Study: City of Yazd**

Maryam Abdoli<sup>1</sup>, Ali Akbar AminBeidakhti<sup>2</sup>, Sakineh Jafari<sup>3\*</sup>.

1- M.A. of Tourism Development Planning, Semnan University, Semnan, Iran

2- Professor, Department of Educational Management, Semnan University, Semnan Iran

3- Assistant Professor, Department of Educational Management, Semnan University, Semnan Iran

**Received: 3 July 2021**

**Accepted: 8 November 2021**

### **Extended Abstract**

#### **Introduction**

Cultural intelligence defines the ability of an individual to succeed in diverse tasks and cultural settings (institutional, ethnic, national, and international). In this regard, this factor is considered an obstacle to the prevention of cultural contradictions. This study investigates the relationship of cultural intelligence with the perceived value of sustainable tourism in foreign tourists entering Yazd.

#### **Methodology**

The present study is descriptive- correlation concerning the purpose, and according to the data collection method. The study population consisted of all foreign tourists coming to Yazd in April and November 2018 that 260 people were selected as a sample (138 males and 122 females) using the non-probabilistic sampling method. Two questionnaires of cultural intelligence and the perceived value of sustainable tourism have been used to collect data. Cultural intelligence questionnaire consists of 11 items and cognitive, metacognitive, motivational, and behavioural subscales; and perceived value of sustainable tourism questionnaire consists of 19 items and performance, emotional, and epistemic subscales which both questionnaires are graded with a 5-point Likert scale from strongly disagree (1) to strongly agree (5). The total number of questionnaires distributed in this study was 270, of which 260 were usable after the questionnaires were collected and reviewed by the researchers. In order to measure reliability, a prototype consisted of 30 pre-test questionnaires, and then using the data obtained from the questionnaire, the reliability coefficient was calculated by Cronbach's alpha test, which for the variables (0.858) for cultural intelligence and (0.873) was obtained for the perceived value of sustainable tourism. These numbers indicate that the questionnaires are reliable and, in other words, have the necessary reliability.

#### **Results and discussion**

The findings indicate that cognitive cultural intelligence on the perceived functional value of sustainable tourism ( $\gamma_{11} = 0.81$ ,  $t = 6.19$ ,  $p < 0.05$ ); cognitive cultural intelligence on the perceived emotional value of sustainable tourism ( $\gamma_{12} = 0.95$ ,  $t = 6.24$ ,  $p < 0.05$ ); and cognitive cultural intelligence on the perceived epistemic value of sustainable tourism ( $\gamma_{13} = 0.70$ ,  $t = 6.39$ ,  $p < 0.05$ ) have a positive and significant effect. This finding means that cultural cognitive

---

\*. Corresponding author (sjafari.105@semnan.ac.ir)

Copyright © 2021 Journal of Urban Tourism. This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution- noncommercial 4.0 International License which permits copy and redistribute the material just in noncommercial usages provided the original work is properly cited.

intelligence has a greater effect on perceived emotional value than perceived functional and epistemic value, and can affect their perceived value, which can affect the development of sustainable tourism. Metacognitive cultural intelligence on the perceived functional value of sustainable tourism ( $\gamma_{11} = 0.78$ ,  $t = 6.35$ ,  $p < 0.05$ ); metacognitive cultural intelligence on the perceived emotional value of sustainable tourism ( $\gamma_{12} = 0.87$ ,  $t = 6.12$ ,  $p < 0.05$ ); and cultural metacognitive intelligence on the perceived epistemic value of sustainable tourism ( $\gamma_{13} = 0.70$ ,  $t = 6.39$ ,  $p < 0.05$ ), have a positive and significant effect. This finding means that metacognitive cultural intelligence has a greater effect on perceived emotional value than perceived functional and epistemic value. The metacognitive intelligence of tourists from the visited area can affect their perceived value, which can affect the development of sustainable tourism. Motivational cultural intelligence on the perceived functional value of sustainable tourism ( $\gamma_{11} = 0.89$ ,  $t = 7.21$ ,  $p < 0.05$ ); motivational cultural intelligence on the perceived emotional value of sustainable tourism ( $\gamma_{12} = 0.81$ ,  $t = 5.85$ ,  $p < 0.05$ ); and motivational cultural intelligence on the perceived epistemic value of sustainable tourism ( $\gamma_{13} = 0.66$ ,  $t = 6.90$ ,  $p < 0.05$ ) have a positive and significant effect. This finding means that motivational cultural intelligence has a greater effect on perceived emotional value than perceived functional and epistemic value and can affect their perceived value, which can affect the development of sustainable tourism. Behavioural cultural intelligence on the perceived functional value of sustainable tourism ( $\gamma_{11} = 0.95$ ,  $t = 7.28$ ,  $p < 0.05$ ); behavioural cultural intelligence on the perceived emotional value of sustainable tourism ( $\gamma_{12} = 0.81$ ,  $t = 6.02$ ,  $p < 0.05$ ); and behavioural cultural intelligence on the perceived epistemic value of sustainable tourism ( $\gamma_{13} = 0.71$ ,  $t = 6.83$ ,  $p < 0.05$ ) have a positive and significant effect. This finding means that behavioural cultural intelligence has a greater effect on perceived emotional value than perceived functional and epistemic value and can affect their perceived value, which can affect the development of sustainable tourism. The results of the sub-findings also show that the highest level of cultural intelligence belongs to American tourists ( $M = 3.88$ ), and the lowest level of cultural intelligence belongs to Asian tourists ( $M = 3.49$ ).

## Conclusion

Findings showed that motivational and behavioural metacognitive intelligence directly and significantly affect the perceived value of cognitive and emotional function. Also, their effect on the emotional dimension of perceived value is greater than the functional and epistemological dimensions. The sub-findings of the study also showed that among the classification of tourists in the study sample (European, Asian, American, and Australian Oceanic), American tourists have the highest cultural intelligence and Asian tourists have the lowest level of cultural intelligence. What results from the study of the hypotheses is that familiarity with the culture, customs, taboos and political, and economic rules of the destination country. And even the origin of other tourists, has facilitated communication with other tourists and residents, and subsequently, the pleasure of interaction, socialization in a foreign culture and satisfaction with this, according to the results of the present study, is directly related to the emotional dimension of perceived value, which ultimately has a positive effect on tourism destination and finally, intercultural communication between the host community and tourists makes a satisfying trip for tourists. In general, the study of the effect of variables such as cultural intelligence in all its dimensions on the perceived value variable and increase the satisfaction of foreign tourists and confirmation of this direct and significant effect by statistical results, is a practical and new finding, which can be very effective in the development of peaceful and sustainable tourism in Iran with foreign countries and reduce the context of cultural conflicts.

**Keywords:** Perceived Value, Tourism, Sustainable Tourism, Cultural Intelligence.

## رابطه هوش فرهنگی با ارزش درک شده گردشگری پایدار مطالعه موردي: شهر يزد

مریم عبدالی - کارشناس ارشد برنامه‌ریزی توسعه گردشگری، دانشگاه سمنان، ایران  
علی‌اکبر امین بیدختی - استاد گروه مدیریت آموزشی، دانشگاه سمنان، ایران  
سکینه جعفری<sup>۱</sup> - استادیار گروه مدیریت آموزشی، دانشگاه سمنان، ایران

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۸/۱۷

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۰۴/۱۲

### چکیده

هوش فرهنگی؛ توانایی یک فرد را برای موفقیت در کارهای متنوع و تنظیمات فرهنگی (سازمانی، قومی، ملی و بین‌المللی) تعیین می‌کند. در این راستا این عامل، به عنوان مانع برای جلوگیری از تعارضات و تناقضات فرهنگی به شمار می‌آید. لذا هدف پژوهش حاضر، بررسی رابطه هوش فرهنگی با ارزش درک شده گردشگری پایدار در گردشگران خارجی ورودی به شهر یزد می‌باشد. پژوهش حاضر با توجه به هدف، کاربردی و با توجه به نحوه گردآوری داده‌ها، از نوع پژوهش‌های توصیفی- همبستگی محسوب می‌شود. جامعه آماری پژوهش شامل تمامی گردشگران خارجی ورودی به یزد در دو بازه زمانی فروردین و آبان ۱۳۹۷ بودند که با استفاده از روش نمونه‌گیری غیر احتمالی در دسترس، ۲۶۰ نفر به عنوان نمونه پژوهش (۱۳۸ نفر مرد و ۱۲۲ نفر زن) انتخاب شدند. همه گردشگران پرسش‌نامه‌های هوش فرهنگی و ارزش درک شده گردشگری پایدار را تکمیل کردند. پس از محاسبه روایی و پایایی ابزارها، داده‌ها با استفاده از روش‌های آزمون همبستگی پیرسون و مدل معادلات ساختاری تحلیل شدند. یافته‌ها نشان داد که هوش شناختی، فراشناختی، انگیزشی و رفتاری اثر مستقیم و معناداری بر ارزش درک شده عملکردی، معرفتی و عاطفی دارد و همچنین تأثیر آن‌ها بر بعد عاطفی ارزش درک شده نسبت به ابعاد عملکردی و معرفتی بیشتر است. یافته‌های فرعی پژوهش نیز نشان دادند که در بین طبقه‌بندی گردشگران نمونه پژوهش شامل (اروپایی، آسیایی، آمریکایی و استرالیا- اقیانوسیه) گردشگران آمریکایی، بالاترین هوش فرهنگی و گردشگران آسیایی، پایین‌ترین میزان هوش فرهنگی را دارند.

**واژگان کلیدی:** ارزش درک شده، گردشگری، گردشگری پایدار، هوش فرهنگی.

## مقدمه

گردشگری در جهان کنونی، فراتر از یک فعالیت اقتصادی است و به عنوان یک پدیده اجتماعی و جهانی پیچیدگی‌های خاصی دارد (وثوقی و خوش نمک، ۱۳۹۴: ۹۶) که از جایه‌جایی انسان‌ها با فرهنگ‌های مختلف و ارتباط و تعامل آن‌ها باهم در زمان صلح به وجود می‌آید (Apostolopoulos, 2009: 16). گردشگری همانند هر فعالیت دیگری، نیازمند وجود مؤلفه‌ها و شرایطی است که در بستر آن توسعه یابد و ساختار گردشگری یک مکان، دربرگیرنده عواملی است که می‌تواند انگیزه بیشتری برای تقاضای گردشگری آن مکان فراهم آورد (افراخته و خدایی، ۱۳۹۰: ۷۲). یکی از این عوامل انگیزشی برای سفر، میل به برقراری ارتباط با مردم و شناخت فرهنگ‌های خارجی است و مؤلفه لازم برای دستیابی به آن، تعامل میزبان-گردشگر است. تبادل فرهنگی از درک بین مردم و فرهنگ حمایت نموده، می‌تواند منجر به کاهش تعصبات و درنتیجه کاهش تنش بین جوامع شود (نگارنده). همچنین می‌تواند رنسانس فرهنگ‌های بومی، هنرهای فرهنگی و صنایع دستی، برگزاری رویدادها و جشنواره‌ها را در پی داشته باشد که به دلیل مدرن شدن جوامع به فراموشی سپرده شده‌اند. گردشگران به محض ورود، با جامعه میزبان مواجه و با آنان تعامل برقرار می‌نمایند و این تعامل علاوه بر اغذی احساسات روحی گردشگران، به آن‌ها اجازه می‌دهد تا منابع فرهنگی را مورد توجه قرار دهند (Tsaur et al, 2006: 643)؛ اما موضوعی که می‌تواند این تعامل را به چالش بکشد، ویژگی‌های تمایز اجتماعی- فرهنگی میهمان و میزبان است. اکثریت عوامل در بخش‌های مختلف گردشگری مانند هتل، رستوران و سایر بخش‌های ارائه‌دهنده خدمات گردشگری، به طور مستقیم با مصرف‌کنندگان از نقاط و فرهنگ‌های مختلف جهان ارتباط برقرار می‌کند و زمانی که زمینه فرهنگی آنان با یکدیگر کاملاً متفاوت باشد، یک چالش اضافی در ارتباطات آن‌ها ایجاد می‌کند (کروبی و همکاران، ۱۳۹۵: ۱۲۵). چراکه فرهنگ بر تمام جنبه‌های رفتار افراد در یک رابطه تأثیر می‌گذارد (De Mooij, 2011: 186). به منظور مقابله با این چالش، عدم آسیب به بدنه فرهنگی جوامع و رونق گردشگری بین فرهنگی؛ عامل کلیدی و ذاتی در افراد برای درک تفاوت‌های فرهنگی و انطباق با آن‌ها، هوش فرهنگی<sup>۱</sup> است. این عامل که امروزه در اولویت سازمان‌های گردشگری، کارمندان، گردشگران و تمامی ذینفعان قرار گرفته، موضوع عمدۀ بسیاری از پژوهش‌های حوزه گردشگری گردیده و تحت عنوانی مانند استعداد به کارگیری مهارت‌ها و توانایی‌ها در محیط‌های مختلف، توانایی سازگاری و انطباق با فرهنگ‌های متفاوت و قابلیت درک، تفسیر و اقدام مؤثر در موقعیت‌های دارای تنوع فرهنگی و... تعریف شده است. هوش فرهنگی دارای ابعاد چهارگانه شناختی، فراشناختی، انگیزشی و رفتاری بوده و ضروری است که در حین آموزش، تقویت و توسعه آن در افراد، این چارچوب‌ها شناسایی و در قالب آن‌ها گسترش یابد. ارزش درک شده توسط گردشگران، یکی دیگر از عواملی است که در چارچوب توسعه پایدار و همه‌جانبه صنعت گردشگری نمود ویژه‌ای یافته است و به عقیده زیتمال<sup>۲</sup> (1982) تمایلات رفتاری گردشگران، دستاورد ارزش درک شده است و زمانی که آن‌ها سطح بالایی از ارزش را در حین تجربه خدمت درک می‌کنند، خواهان بروز دادن تمایلات رفتاری مثبت از خود هستند. در واقع این عامل می‌تواند زمینه‌ساز رضایت گردشگران از محصول نهایی گردشگری مقصد باشد. هدف پژوهش حاضر بررسی رابطه هوش فرهنگی و ابعاد آن با ابعاد ارزش درک شده در بستر گردشگری پایدار است. در راستای دستیابی به این هدف، لازم است میزان هوشمندی فرهنگی گردشگرانی که از فرهنگ بیگانه وارد کشور ایران می‌گردد و همچنین میزان رضایتمندی یا ارزش درک شده آن‌ها بررسی شود تا بتوان به وجود یا عدم وجود رابطه بین این دو مؤلفه پی برد. لذا در نخستین گام ضروری است که سؤالاتی مطرح شوند. آیا هوش فرهنگی (شناختی، فراشناختی، انگیزشی و رفتاری) بر ابعاد ارزش درک شده گردشگری پایدار (عاطفی، عملکردی و معرفتی) اثر مثبت و معناداری دارد؟ و مفروضات پژوهش نیز این است که بین این ابعاد رابطه معناداری وجود دارد.

نتایج پژوهشی که توسط کروبی و همکاران (۱۳۹۵) انجام گرفت نشان داد که هوش فرهنگی راهنمایان تور ورودی بر عملکرد آنان تأثیر دارد. نتایج پژوهش کی<sup>۳</sup> و همکاران (۲۰۱۸) نشان داد که هوش فرهنگی می‌تواند به یک تجربه

1. Cultural Intelligence

2. Zeithaml

3. Qi

پیشرفت‌هه منجر شود و در مقابل، کمبود اثربخشی فرهنگی چالش‌هایی را در پی خواهد داشت. فریاس ژامیلینا<sup>۱</sup> و همکاران (۲۰۱۷) بیان می‌کنند که تجربه قبلی توریست در کشور مقصد، بر هوش فرهنگی آن‌ها تأثیرگذار است و نیز این هوش تعیین‌کننده ارزش درک شده مقصد می‌باشد. نتایج پژوهش جعفری و همکاران (۱۳۹۶) نشان داد که نقش تصویر مقصد با میانجی اثرات درک شده (اقتصادی، فرهنگی - اجتماعی و زیستمحیطی) بر حمایت ساکنان از توسعه گردشگری پایدار اثر مستقیم دارد. زیاری و همکاران (۱۳۹۶) در پژوهش خود به این نتایج دست یافته‌ند که مؤلفه‌های بهبود وضعیت اقتصادی کشور دارای بالاترین قدرت تأثیرگذاری بر اهداف تعیین‌شده در زمینه توسعه پایدار گردشگری است. العدلی<sup>۲</sup> (۲۰۱۹) نیز با پژوهشی مشابه نشان داد که از هفت بعد ارزش درک شده، پنج مورد قیمت، کیفیت، معامله، لذت بردن و ابعاد هدیونی به‌طور مستقیم اثر مثبت بر رضایت و وفاداری مشتریان دارند. هیگینز-Desbiolles<sup>۳</sup> (۲۰۱۸) در پژوهش خود استدلال می‌کند که گردشگری باید در زمینه گسترده‌تر از پایداری، درک و مدیریت شود.

کمبود آگاهی به زمینه‌های مختلف فرهنگی بین کشورها، عدم آموزش کارکنان صنعت گردشگری و همین‌طور کاستی‌ها در خصوص جلب رضایت مشتریان، می‌تواند مشکلات عدیدهای چون تعارضات فرهنگی، اجتماعی و صدمه به بدن گردشگری مقصد را در پی داشته باشد و توسعه گردشگری در کشورهای درحال توسعه را با بحران مواجه سازد. به‌منظور مواجهه با این شرایط، این دو عامل در کنار یکدیگر در شبکه گسترده و جهانی گردشگری پایدار، به دنبال تغییر فشار و بحران ناشی از تعارضات بوده و سعی دارند آسیب‌های فرهنگی و محیطی را به حداقل برسانند و بنابراین می‌توانند رضایت مشتریان این صنعت، تعامل سازنده فرهنگ‌های مختلف با یکدیگر و امکان بازدید مجدد از مقصد را فراهم کنند. کشور ایران به عنوان خاستگاه و مهد فرهنگ‌های گوناگون در بین سایر کشورهای درحال توسعه گردشگری، برای جلوگیری از ایجاد هرگونه تناقض یا شوک فرهنگی بین گردشگران و جامعه میزبان، بیش از پیش به ارتقای هوش فرهنگی کارکنان گردشگری نیازمند است. در این میان، شهر تاریخی یزد؛ به عنوان یکی از اضلاع مهم مثلث طلایی گردشگری ایران که جلوه‌ای از تاریخ جیات کویرنشینان را در دل خشت خام به گردشگران می‌نمایاند و با توجه به ثبت جهانی شدن این شهر و ورود بیشتر گردشگران بین‌المللی، لزوم بررسی پیشینه و بهبود هوشمندی فرهنگی کارکنان صنعت گردشگری آن و به‌تبع؛ افزایش رضایتمندی گردشگران برای رسیدن به نقطه امن گردشگری پایدار در این شهر، بیش از هر زمان دیگری احساس می‌شود. لذا به دلیل اهمیت این مسئله و نوآوری در ارائه زمینه‌ای جدید و بکر در صنعت گردشگری، موضوع این پژوهش رابطه هوش فرهنگی با ارزش درک شده گردشگری پایدار است که بین گردشگران خارجی ورودی از ۲۶ کشور دنیا به شهر یزد بررسی شده و علاوه بر تبیین رابطه بین ابعاد هوش فرهنگی و ارزش درک شده گردشگری پایدار و میزان اثرات آن‌ها، به بررسی معناداری تفاوت‌های هوشمندی گردشگران قاره‌های مختلف نیز می‌پردازد.

### مبانی نظری

برای تحقیق ویژگی‌های فرهنگ در جوامع مختلف و به‌منظور کاهش تعارض بین فرهنگ‌های گوناگون؛ مفهوم هوش فرهنگی برای نخستین بار توسط ارلی و انگ از محققان مدرسه کسب و کار لندن مطرح شد. این دو، هوش فرهنگی را قابلیت یادگیری الگوهای جدید در تعامل فرهنگی و ارائه پاسخ‌های رفتاری صحیح به این الگوها تعریف کرده‌اند (Early & Ang, 2003: 59). برای هوش فرهنگی<sup>۴</sup> بعد شناختی (انعطاف‌پذیری شناختی و توانایی در انتقال تجربیات از فرهنگی به فرهنگ دیگر)، بعد انگیزشی (تأکید بر اهمیت نگرش یا انگیزش فرد نسبت به تعاملات بین فرهنگی)؛ بعد رفتاری (توانایی شرکت در اقدامات کلامی و غیرکلامی مناسب در محیط‌های بین فرهنگی)؛ بعد فراشناختی (توانایی ذهنی برای کسب کردن درک دانش فرهنگی) در نظر گرفته شده است (Ang & Inkpen, 2008: 341). هوش فرهنگی اطلاعات فرهنگی، تفکر فعالانه در مورد افراد و موقعیت‌های اجتماعی را ترویج می‌دهد و تفکر انتقادی راجع به عادت‌ها

1. Frías-Jamilena

2. El-Adly

3. Higgins-Desbiolles

و اعتقادات را از بین می‌برد (Gonçalves et al, 2016: 730). در صنعت گردشگری، هوشمندی فرهنگی ارائه‌دهندگان خدمات در تعاملاتشان با گردشگران بسیار مهم است و این عامل باعث ایجاد تأثیر مثبت بر مسافران و همچنین بهبود تصویر کلی از شرایط موجود می‌گردد. کارکنان این صنعت و نیز گردشگران دارای هوش فرهنگی بالا، قادرند به‌آسانی، اختلاف‌ها را رفع نموده و نوعی سینرژی (هم‌افزایی) فرهنگی را به وجود آورند. این سینرژی نوعی هم‌افزایی برای حل مسائل، کسب دیدگاه‌های نوین و افزایش علاقه‌مندی‌ها و تنوعات مختلف در درون فضاهای کاری به‌خصوص گردشگری می‌باشد (آفایی و همکاران، ۱۳۹۰: ۵۰). برای دستیابی به این هم‌افزایی فرهنگی که نتیجه آن رضایتمندی و وفاداری گردشگران و بهبود تصویر گردشگری مقصد در ذهن آنان می‌باشد، عامل «ارزش درک شده» مطرح می‌گردد. زیمال (۱۹۸۸) ارزش درک شده را «ارزیابی کلی مصرف کننده از سود محصول بر اساس ادراکات او از دریافتني‌ها و پرداختني‌ها تعریف می‌کند.

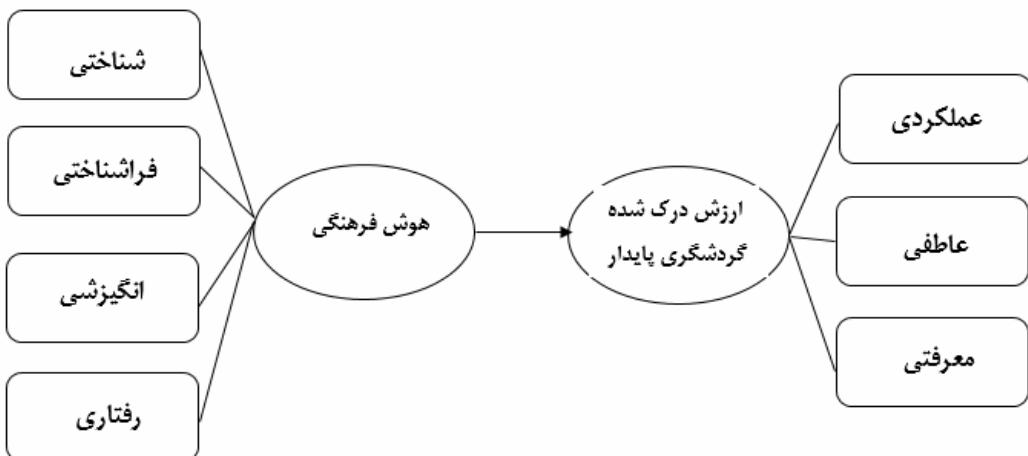
بر اساس تجزیه و تحلیل آثار پژوهشی در این زمینه، چهار بعد مشترک ارزش درک شده شناسایی شد: «۱- ارزش اقتصادی (پولی) ۲- ارزش عملکردی ۳- ارزش احساسی ۴- ارزش اجتماعی؛ به‌ویژه ارزش یادبود و ارزش معنوی به عنوان دو بعد مهم ارزش درک شده مشخص شدند (Fu et al, 2018: 358). پژوهش حاضر از بین این ابعاد، فقط به بررسی ابعاد عملکردی (سود حاصل از کیفیت درک شده و عملکرد مورد انتظار یک محصول)، عاطفی (ارزش‌های احساسی، اجتماعی، هدیونی و سودمند است که به طور چشمگیری، احساسات مثبت و رضایت مشتری را ایجاد می‌کند) و معرفتی (ارزش معرفتی سودمندی به‌دست‌آمده در زمانی که یک خدمت حس کنگکاوی را تحریک می‌کند، ویژگی‌های نو و جدید به همراه دارد و یا یک میل به دانش را ارضا می‌کند) ارزش درک شده می‌پردازد (Lee et al, 2011: 686).

بوتنیس<sup>۱</sup> (۲۰۰۷) بیان می‌کنند ارزش درک شده مشتری می‌تواند رضایت، وفاداری، قصد خرید مجدد و ارتباطات دهان به دهان را به طور معنی‌داری تحت تأثیر قرار دهد. بو<sup>۲</sup> و همکاران (۲۰۰۹) بیان می‌کنند ارزش درک شده گردشگر می‌تواند بر وفاداری به مقاصد گردشگری تأثیر گذارد. بدون شک رضایت مشتری و وفاداری او، دو نتیجه حیاتی رفتاری است که هر سازمان خدماتی در تلاش برای دستیابی به آن‌ها است. بسیاری از مطالعات اشاره می‌کنند که ارائه ارزش برتر از تجربه کامل خدمات، یکی از مهم‌ترین ابزار تولید رضایت مشتری و وفاداری او به مقصد است (Kesari & Atulkar, 2016: 23).

تأکید بر ارزش درک شده پایه خوبی برای جذب توریست‌های مسئول که ارزش‌های مشترک دارند فراهم می‌کنند (Kim & Park, 2017: 173): که جذب گردشگران مسئول با میزان ارزش درک شده بالا که به عنوان عامل تعیین‌کننده در رضایتمندی مشتریان گردشگری محسوب می‌شود، زمینه دستیابی به توسعه گردشگری پایدار مقاصد را فراهم می‌کند. توسعه پایدار، نقطه ایده آل تلاش صنعت گردشگری در قرن ۲۱ است. سازمان جهانی چهانگردی، اصطلاح گردشگری پایدار را طبق معیارهای گزارش برانت لند این گونه تعریف کرد: گردشگری پایدار نیازهای گردشگران حاضر و جوامع میزبان را با محافظت و ارتقای فرصت‌های آینده‌گان برآورده می‌کند (Inskeep, 1389: 29). سازمان جهانی گردشگری اهدافی را برای گردشگری پایدار مطرح نموده است: ۱- حفاظت از فرآیندهای اکولوژیکی، منابع محیطی، میراث طبیعی و تنوع زیستی؛ ۲- احترام به اصالت فرهنگی و اجتماعی جامعه میزبان؛ ۳- اطمینان از عملیات اقتصادی قابل قبول و درازمدت جهت ارائه مزایای اجتماعی و اقتصادی به تمام ذی‌نفعان (Siamo et al, 2012: 374). تحقق توسعه پایدار گردشگری در گرو سه رویکرد: ۱- همه‌جانبه نگر و کل گرا (توسعه در بستر سیاسی، اقتصادی و اکولوژیک) ۲- آینده‌نگر (برآوردن احتیاجات کنونی گردشگران و حفظ منابع برای آینده‌گان) و ۳- مساوات گرا (مساوات درون نسلی برای استفاده از منابع و امکانات) است (تولایی، ۱۳۸۶: ۱۴۸). در این صورت، رهیافت گردشگری پایدار برای آن منطقه این است که رابطه مثلث وار را میان جامعه میزبان و سرزمین آن‌ها از یکسو و جامعه میهمان یعنی گردشگران از سوی دیگر با صنعت گردشگری برقرار می‌سازد و فشار و بحران موجود بین سه ضلع مثلث را تعدیل می‌کند و در طولانی‌مدت موازنه‌ای برقرار می‌سازد (مرادی مسیحی و قاسمی، ۱۳۹۳: ۱۱۰). با اوصاف

1. Bontis  
2. Boo

ذکر شده، تاکنون پژوهشی که به ارتباط ساختاری دو متغیر هوش فرهنگی و ارزش درک شده در صنعت گردشگری پایدار و تأثیر ابعاد آن‌ها را بر یکدیگر در مقابل جامعه میزبان ایرانی و گردشگران خارجی بسنجد، مشاهده نشده است. لذا به دلیل اهمیت دارا بودن نقشه راه در این گونه پژوهش‌ها و شفافتر ساختن فرضیه‌ها و نتایج مورد انتظار پژوهشگر، مدل مفهومی پژوهش حاضر در شکل ۱ ارائه می‌گردد:



شکل شماره ۱. مدل مفهومی اثر هوش فرهنگی بر ارزش درک شده گردشگری پایدار، منبع: Frías-Jamilena et al, 2017: 5

### روش پژوهش

پژوهش حاضر از نظر طرح، جزء طرح‌های کاربردی و از جهت روش جزء پژوهش‌های توصیفی از نوع همبستگی می‌باشد. به منظور سنجش هوش فرهنگی گردشگران از پرسشنامه هوش فرهنگی (Ang et al, 2007, 336) مشتمل بر ۱۱ گویه و زیر مقیاس‌های شناختی؛ فراشناختی؛ انگیزشی و رفتاری استفاده شده است. به منظور سنجش ارزش درک شده گردشگری پایدار از پرسشنامه ارزش درک شده (Gallarza Irene, 2006: 446; Prebensen et al, 2013: 258-259). مشتمل بر ۱۹ گویه استفاده شده است. پرسشنامه ارزش درک شده گردشگری پایدار شامل زیر مقیاس‌های عملکردی؛ عاطفی و معرفتی می‌باشد که هر دو پرسشنامه با طیف ۵ تابی لیکرت از کاملاً مخالفم (۱) تا کاملاً موافقم (۵) درجه‌بندی شده است. ضریب آلفای کرونباخ هوش فرهنگی (۰/۸۵۸) و ارزش درک شده گردشگری پایدار (۰/۸۷۳) به دست آمد. جامعه آماری پژوهش شامل تمامی گردشگران خارجی ورودی به شهر یزد در فروردین ۱۳۹۷ می‌باشد که تعداد ۲۶۰ نفر از گردشگران خارجی از ۲۶ ملیت متفاوت با استفاده از روش نمونه‌گیری در دسترس انتخاب شده‌اند. از این تعداد ۱۳۸ نفر (حدود ۵۳/۱ درصد) مرد و ۱۲۲ نفر (حدود ۴۶/۹ درصد) زن بوده‌اند. شاخص‌ها و معیارهای پژوهش حاضر، بر اساس منابع فوق الذکر انتخاب و استخراج و سپس بر اساس معیارهای موجود در محدوده موردمطالعه، بومی‌سازی شده‌اند. شاخص‌ها و معیارهای پرسشنامه پژوهش، به شرح جدول (۱) است.

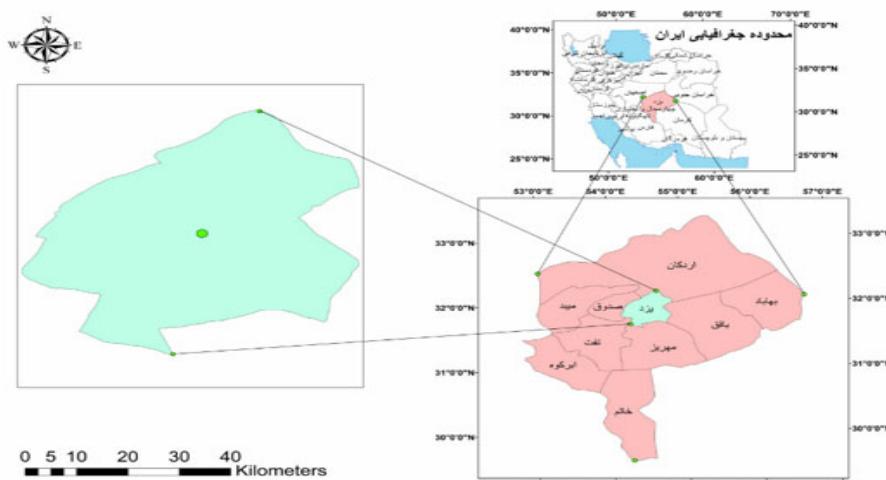
**جدول ۱: شاخص‌های پژوهش (گزینه‌های پرسشنامه مبتنی بر مدل مفهومی و فرضیه‌ها)**

متغیرهای اصلی	ابعاد متغیرها	گویه‌ها
هوش فرهنگی شناختی	مردم محلی	استفاده گردشگر از دانش خود راجع به فرهنگ ایرانی در ارتباط با آزمودن میزان دانش خود از فرهنگ ایرانی توسط گردشگر، در هنگام برقراری ارتباط با مردم محلی
هوش فرهنگی (CQ)	آگاهی گردشگر از سیستم‌های قانونی و اقتصاد فرهنگ ایرانی	آگاهی گردشگر از قواعد زبانی ایرانی (قواعد فارسی، لغت و...)
بر اساس پرسش‌نامه هوش فرهنگی (Ang et al, 2007)	هوش فرهنگی فراشناختی	لذت بردن گردشگر از تعامل با مردم دارای فرهنگ ایرانی اطمینان گردشگر از قابلیت اجتماعی شدن خود در فرهنگ ایرانی که برای او شناخته شده است.
هوش فرهنگی انگیزشی	هوش فرهنگی انتشار شده است.	اطمینان گردشگر از قابلیت مقابله خود با استرس‌های مرتبط با تنظیم فرهنگ ایرانی که برای او جدید است.
هوش فرهنگی رفتاری	لذت بردن از گذراندن وقت خود با فرهنگ ایرانی، وقتی که برای گردشگر شناخته شده است.	لذت بردن از گذراندن وقت خود با فرهنگ ایرانی خود در استفاده از فرهنگ تجاری (خرید) در ایران.
ارزش درک شده عملکردی پایدار (PV)	زیرساخت خوب	توانایی تغییر رفتار کلامی گردشگر هنگام تعامل با فرهنگ ایرانی در صورت لزوم (الجهة، تن صدا و...)
بر اساس پرسش‌نامه ارزش درک شده (Gallarza & Irene, 2006; )	ارزش درک شده عملکردی	توانایی تغییر رفتار غیرکلامی گردشگر هنگام تعامل با فرهنگ ایرانی در صورت لزوم.
(Prebensen et al, 2013)	تسهیل ارتباط با گردشگران دیگر	زیرساخت خوب
ارزش درک شده عاطفی	تسهیل ارتباط با ساکنان	آشپزی سنتی ایرانی
ارزش درک شده عاطفی	تسهیل ارتباط با اوقات فراغت در این مقصود	منابع گردشگری خوب
ارزش درک شده عاطفی	میزان لذت بخش بودن فعالیتهای فراغتی در این مقصود	سطح قابل اطمینان و پایدار خدمات
ارزش درک شده عاطفی	میزان عامل سرگرم کننده بودن گردشگر در این مقصود	تحویل بهموقع خدمات
ارزش درک شده عاطفی	میزان حس کنحکاوی گردشگر نسبت به این مقصود	کارکنان صالح (دانشمند و ماهر)
ارزش درک شده عاطفی	میزان هیجان‌انگیز بودن این مقصود برای گردشگر.	مرتبط بودن هزینه پرداخت با کل پرداخت

**محدوده مورد مطالعه**

شهر بیزد در منطقه فلات مرکزی ایران و بین رشته‌های شیرکوه در دشتی گسترده به نام یزد-اردکان قرارگرفته است. جمعیت این شهر ۵۲۹۶۷۳ نفر است (سایت مرکز آمار ایران) و مساحت آن، در حدود ۱۱۰ کیلومترمربع است که هفتمنی شهر بزرگ ایران محسوب می‌شود (سایت وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات). مسلماً بازترین خصوصیت شهر بیزد را می‌توان وجود محله‌های قدیمی و سنتی با کوچه‌بیس کوچه‌های خشت و گلی درهم‌تنیده، بازارها، مساجد، حمام و خانه‌های آن دانست (سپهر، ۱۳۷۵: ۲). از جاذبه‌های تاریخی این شهر می‌توان مجموعه امیر چخماق، مسجد جامع کبیر،

باغ جهانی دولت آباد، آتشکده زرتشتیان، دخمه زرتشتیان، موزه آب، موزه قصر آیینه، موزه مارکار، مجموعه حمام و بازار خان، هتل‌ها و خانه‌های سنتی و ... را نام برد. این شهر به دلیل معماری تاریخی ارزشمند و بافت سنتی بکر، در ۱۸ تیرماه ۱۳۹۶ به عنوان نخستین شهر تاریخی ایران و بیست و دومین اثر در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسید.



شکل شماره ۲. نقشه محدوده مورد مطالعه (شهر یزد)

### بحث و یافته‌ها

ضریب همبستگی ارزش عملکردی درک شده با هوش شناختی ( $r=0/12$ ,  $p<0/05$ )؛ با هوش فراشناختی ( $r=0/333$ ,  $p<0/05$ )؛ هوش انگیزشی ( $r=0/399$ ,  $p<0/05$ ) و با هوش رفتاری ( $r=0/58$ ,  $p<0/05$ ) می‌باشد. ضریب همبستگی ارزش عاطفی درک شده با هوش شناختی ( $r=0/77$ ,  $p<0/05$ )؛ با هوش فراشناختی ( $r=0/416$ ,  $p<0/05$ )؛ هوش انگیزشی ( $r=0/433$ ,  $p<0/05$ ) و با هوش رفتاری ( $r=0/73$ ,  $p<0/05$ ) می‌باشد. ضریب همبستگی ارزش معرفتی درک شده با هوش شناختی ( $r=0/109$ ,  $p<0/05$ )؛ با هوش فراشناختی ( $r=0/371$ ,  $p<0/05$ )؛ هوش انگیزشی ( $r=0/293$ ,  $p<0/05$ ) و با هوش رفتاری ( $r=0/21$ ,  $p<0/05$ ) می‌باشد.

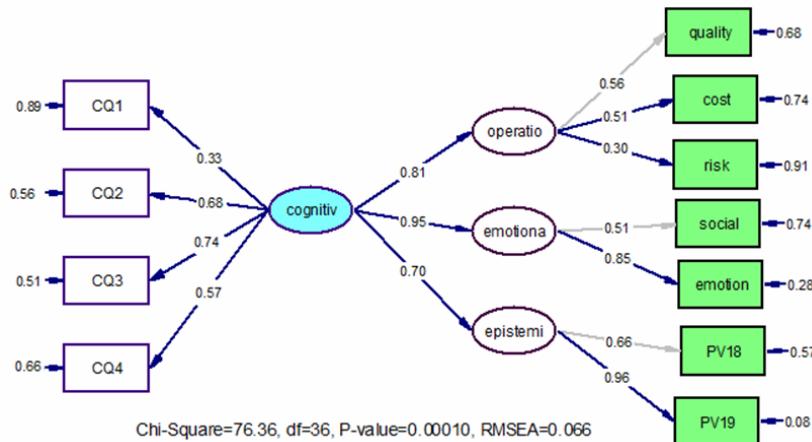
جدول شماره ۲. نتایج ضریب همبستگی بین متغیرهای پژوهش

متغیرها	(۱)	(۲)	(۳)	(۴)	(۵)	(۶)	(۷)
۱. هوش شناختی							
۲. هوش فراشناختی							
۳. هوش انگیزشی							
۴. هوش رفتاری							
۵. ارزش عملکردی درک شده							
۶. ارزش عاطفی درک شده							
۷. ارزش معرفتی درک شده							

فرضیه اول: هوش فرهنگی شناختی اثر مستقیم و معناداری بر ابعاد ارزش درک شده گردشگری پایدار (عملکردی، عاطفی و معرفتی) دارد.

یافته‌های به دست آمده حاکی از آن است که هوش فرهنگی شناختی بر ارزش درک شده عملکردی گردشگری پایدار، اثر مثبت و معناداری برابر با  $0/81$  و ضریب معناداری  $t=6/19$ ,  $p<0/05$  دارد ( $\gamma_{11}=0/81$ ,  $t=6/19$ ,  $p<0/05$ )؛ هوش فرهنگی شناختی بر ارزش درک شده عاطفی گردشگری پایدار، اثر مثبت و معناداری برابر با  $0/95$  و ضریب معناداری  $t=6/24$ ,  $p<.05$  دارد ( $\gamma_{12}=0/95$ ,  $t=6/24$ ,  $p<.05$ )؛ هوش فرهنگی شناختی بر ارزش درک شده معرفتی گردشگری پایدار، اثر مثبت و

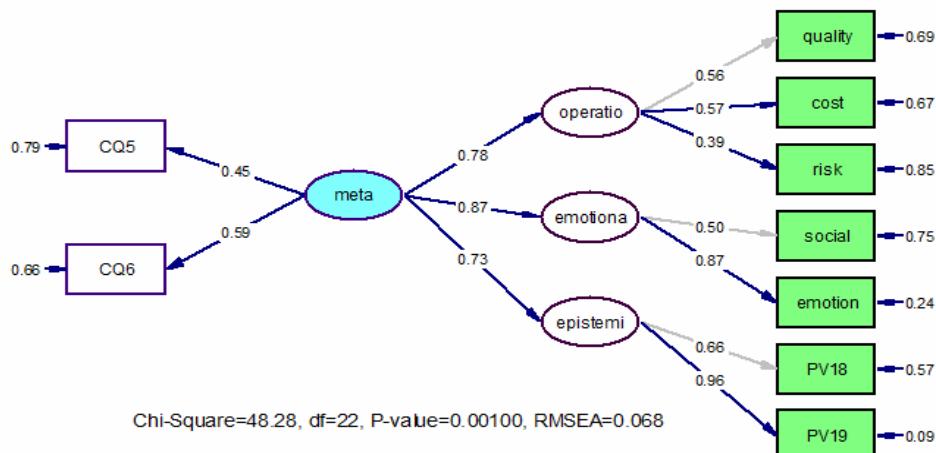
معناداری برابر با ۰/۰ و ضریب معناداری ۶/۳۹ (۷<sub>13</sub>=0/70, t=6/39, p<.05). این یافته بدان معناست که هوش فرهنگی شناختی اثر بیشتری بر ارزش درک شده عاطفی نسبت به ارزش درک شده عملکردی و معرفتی ایفا می‌کند. شاخص‌های برازنده‌گی (IFI= 0/90), (NFI= 0/90), (AGFI= 0/80) و (CFI= 0/88) به دست آمد که نشان از برازش مطلوب مدل اثر هوش شناختی بر ارزش درک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی می‌باشد (شکل ۳).



شکل شماره ۳. مدل اثر هوش فرهنگی شناختی بر ارزش درک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی \*ضرایب استاندارد گزارش شده‌اند.

فرضیه دوم: هوش فرهنگی فراشناختی اثر مستقیم و معناداری بر ابعاد ارزش درک شده گردشگری پایدار (عملکردی، عاطفی و معرفتی) دارد.

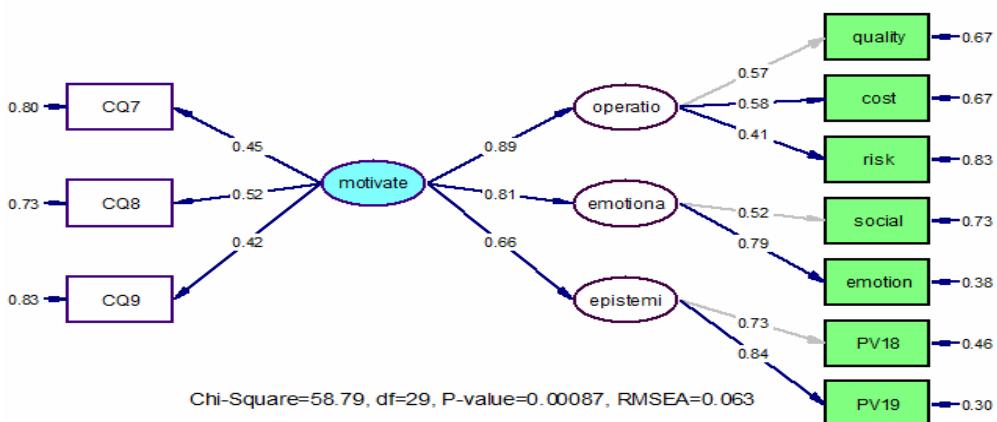
یافته‌های به دست آمده از اشکال زیر نشان می‌دهد که هوش فرهنگی فراشناختی بر ارزش درک شده عملکردی گردشگری پایدار، اثر مثبت و معناداری برابر با ۰/۷۸ و ضریب معناداری ۶/۳۵ (۷<sub>11</sub>=0/78, t=6/35, p<.05)؛ هوش فرهنگی فراشناختی بر ارزش درک شده عاطفی گردشگری پایدار اثر مثبت و معناداری برابر با ۰/۸۷ و ضریب معناداری ۶/۱۲ (۷<sub>12</sub>=0/87, t=6/12, p<0/05)؛ هوش فرهنگی فراشناختی بر ارزش درک شده معرفتی گردشگری پایدار اثر مثبت و معناداری برابر با ۰/۷۰ و ضریب معناداری ۶/۳۹ (۷<sub>13</sub>=0/70, t=6/39, p<0/05). این یافته بدان معناست که هوش فرهنگی فراشناختی اثر بیشتری بر ارزش درک شده عاطفی نسبت به ارزش درک شده عملکردی و معرفتی ایفا می‌کند. شاخص‌های برازنده‌گی (IFI= 0/95), (NFI= 0/94), (AGFI= 0/84) و (CFI= 0/93) به دست آمد که نشان از برازش مطلوب مدل اثر هوش فراشناختی بر ارزش درک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی می‌باشد (شکل ۴).



شکل شماره ۴. مدل اثر هوش فرهنگی فراشناختی بر ارزش درک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی \*ضرایب استاندارد گزارش شده‌اند.

فرضیه سوم: هوش فرهنگی انگیزشی اثر مستقیم و معناداری بر ابعاد ارزش درک شده گردشگری پایدار (عملکردی، عاطفی و معرفتی) دارد.

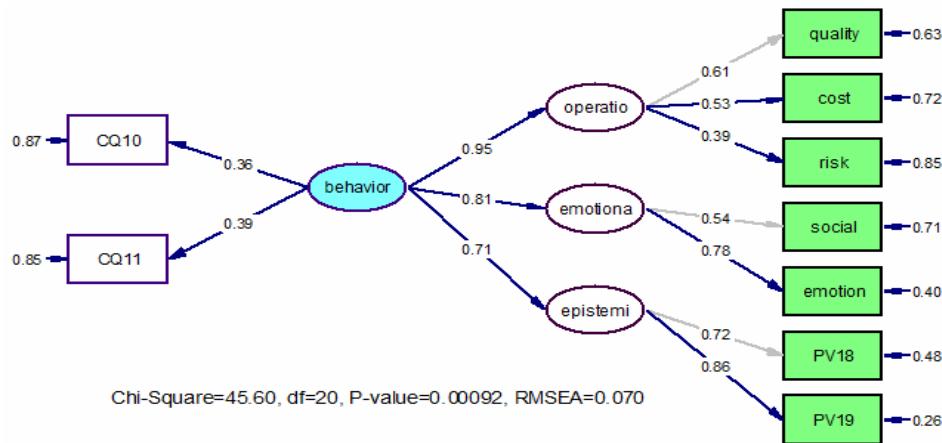
بر اساس یافته های به دست آمده از اشکال زیر، هوش فرهنگی انگیزشی بر ارزش درک شده عملکردی گردشگری پایدار اثر مثبت و معناداری برابر با  $0.89$  و ضریب معناداری  $7/21$ ,  $p<0/05$  دارد ( $\gamma_{11}=0/89$ ,  $t=7/21$ ,  $p<0/05$ ): هوش فرهنگی انگیزشی بر ارزش درک شده عاطفی گردشگری پایدار اثر مثبت و معناداری برابر با  $0.81$  و ضریب معناداری  $5/85$  دارد ( $\gamma_{12}=0/81$ ,  $t=5/85$ ,  $p<0/05$ ): هوش فرهنگی انگیزشی بر ارزش درک شده معرفتی گردشگری پایدار اثر مثبت و معناداری برابر با  $0.66$  و ضریب معناداری  $6/90$ ,  $p<0/05$  دارد ( $\gamma_{13}=0/66$ ,  $t=6/90$ ,  $p<0/05$ ). این یافته بدان معناست که هوش فرهنگی انگیزشی اثر بیشتری بر ارزش درک شده عاطفی نسبت به ارزش درک شده عملکردی و معرفتی ایفا می کند. شاخص های برازنده ای (IFI= 0/91), (CFI= 0/94), (NFI= 0/95), (GFI= 0/86), (AGFI= 0/81) به دست آمد که نشان از برازش مطلوب مدل اثر هوش انگیزشی بر ارزش درک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی می باشد (شکل ۵).



شکل شماره ۵. مدل اثر هوش انگیزشی فرهنگی بر ارزش درک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی  
\* ضرایب استاندارد گزارش شده اند.

فرضیه چهارم: هوش فرهنگی رفتاری اثر مستقیم و معناداری بر ابعاد ارزش درک شده گردشگری پایدار (عملکردی، عاطفی و معرفتی) دارد.

بر اساس یافته های به دست آمده از اشکال زیر، هوش فرهنگی رفتاری بر ارزش درک شده عملکردی گردشگری پایدار، اثر مثبت و معناداری برابر با  $0.95$  و ضریب معناداری  $7/28$ ,  $p<0/05$  دارد ( $\gamma_{11}=0/95$ ,  $t=7/28$ ,  $p<0/05$ ): هوش فرهنگی رفتاری بر ارزش درک شده عاطفی گردشگری پایدار، اثر مثبت و معناداری برابر با  $0.81$  و ضریب معناداری  $6/02$  دارد ( $\gamma_{12}=0/81$ ,  $t=6/02$ ,  $p<0/05$ ): هوش فرهنگی رفتاری بر ارزش درک شده معرفتی گردشگری پایدار، اثر مثبت و معناداری برابر با  $0.71$  و ضریب معناداری  $6/83$ ,  $p<0/05$  دارد ( $\gamma_{13}=0/71$ ,  $t=6/83$ ,  $p<0/05$ ). این یافته بدان معناست که هوش فرهنگی رفتاری بر ارزش درک شده عاطفی نسبت به ارزش درک شده عملکردی و معرفتی ایفا می کند. شاخص های برازنده ای (IFI= 0/94), (CFI= 0/93), (NFI= 0/91), (GFI= 0/89), (AGFI= 0/83) به دست آمد که نشان از برازش مطلوب مدل اثر هوش رفتاری بر ارزش درک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی می باشد (شکل ۶).



شکل شماره ۶. مدل اثر هوش رفتاری بر ارزش در ک شده عملکردی، عاطفی و معرفتی \*ضرایب استاندارد گزارش شده‌اند.

فرضیه فرعی اصلی: بین هوش فرهنگی گردشگران قاره‌های مختلف تفاوت معناداری وجود دارد.

جدول شماره ۳. نتایج مقایسه هوش فرهنگی گردشگران قاره‌های مختلف

			متغیر	قاره	تعداد	میانگین	انحراف معیار	درجه آزادی	مقدار F	سطح معناداری
هوش فرهنگی	۰/۰۰۲	۴/۹۲	۰/۵۹	آسیا	۳/۴۹	۳/۴۹	۱۹			
				آمریکا	۳/۸۸	۹				
				استرالیا و اقیانوسیه	۳/۷۵	۱۳				
				اروپا	۰/۳۸	۳/۸۵	۲۱۹			

بر اساس نتایج جدول بالا، بالاترین میزان هوش فرهنگی، متعلق به گردشگران آمریکایی ( $M=3/88$ ) و پایین‌ترین میزان هوش فرهنگی، متعلق به گردشگران آسیایی ( $M=3/49$ ) می‌باشد و بر اساس مقدار F به دست آمده ( $F=4/92$ ) در درجه آزادی (۳ و ۲۵۶) تفاوت معناداری بین میزان هوش فرهنگی گردشگران اروپایی، آمریکایی، آسیایی و استرالیا و اقیانوسیه در سطح ۰/۰۰۲ وجود دارد. همچنین آزمون تعییی شفه نشان می‌دهد که بین گردشگران اروپایی با گردشگران آسیایی تفاوت معناداری در سطح ۰/۰۰۳ وجود دارد اما بین میزان هوش فرهنگی دیگر قاره‌ها تفاوت معناداری مشاهده نشد.

جدول شماره ۴. نتایج مقایسه ابعاد هوش فرهنگی (شناختی، فراشناختی، انگیزشی و رفتاری) گردشگران قاره‌های مختلف

			متغیر	قاره	تعداد	میانگین	انحراف معیار	درجه آزادی	مقدار F	سطح معناداری
هوش فرهنگی شناختی	۰/۵۹۷	۰/۶۲	۰/۴۷	آسیا	۳/۱۴	۱۹				
				آمریکا	۳/۳۶	۹				
				استرالیا و اقیانوسیه	۳/۱۴	۱۳				
				اروپا	۳/۲۶	۲۱۹	۰/۵۲			
هوش فرهنگی فراشناختی	۰/۰۰۱	۹/۵۱	۰/۵۳	آسیا	۳/۸۱	۱۹				
				آمریکا	۴/۵۰	۹				
				استرالیا و اقیانوسیه	۴/۴۲	۱۳				
				اروپا	۴/۵۲	۲۱۹	۰/۵۲			
هوش فرهنگی انگیزشی	۰/۱۲۶	۱/۹۲	۰/۵۵	آسیا	۳/۸۴	۱۹				
				آمریکا	۴/۲۲	۹				
				استرالیا و اقیانوسیه	۴/۱۷	۱۳				
				اروپا	۴/۱۶	۹۱۹	۰/۵۵			
هوش فرهنگی رفتاری	۰/۰۲۱	۳/۲۸	۰/۷۷	آسیا	۳/۳۶	۱۹				
				آمریکا	۴/۸۳	۹				
				استرالیا و اقیانوسیه	۴/۱۷	۱۳				
				اروپا	۳/۹۴	۲۱۹	۰/۷۷			

بر اساس نتایج به دست آمده از جدول بالا:

- ❖ بالاترین میزان هوش فرهنگی شناختی، متعلق به گردشگران آمریکایی ( $M=3/36$ ) و پایین‌ترین میزان هوش فرهنگی شناختی، متعلق به گردشگران آسیایی و استرالیا و اقیانوسیه ( $M=3/14$ ) می‌باشد؛ اما بر اساس مقدار F به دست آمده ( $F=0/62$ ) در درجه آزادی (۳ و ۲۵۶) تفاوت معناداری بین میزان هوش فرهنگی شناختی گردشگران قاره‌های مختلف وجود ندارد.
- ❖ بالاترین میزان هوش فرهنگی فراشناختی، متعلق به گردشگران اروپایی ( $M=4/52$ ) و پایین‌ترین میزان هوش فرهنگی فراشناختی، متعلق به گردشگران آسیایی ( $M=3/81$ ) می‌باشد. بر اساس مقدار F به دست آمده ( $F=9/51$ ) در درجه آزادی (۳ و ۲۵۶) تفاوت معناداری بین میزان هوش فرهنگی فراشناختی گردشگران اروپایی، آمریکایی، آسیایی و استرالیا و اقیانوسیه در سطح  $0/001$  وجود دارد و همچنین آزمون تعییبی شفه نشان می‌دهد که بین هوش فرهنگی فراشناختی گردشگران اروپایی با آمریکایی تفاوت معناداری در سطح  $0/002$  وجود دارد اما بین میزان هوش فرهنگی فراشناختی گردشگران سایر قاره‌ها تفاوت معناداری مشاهده نگردید.
- ❖ بالاترین میزان هوش فرهنگی انگیزشی، متعلق به گردشگران آمریکایی ( $M=4/22$ ) و پایین‌ترین میزان هوش فرهنگی انگیزشی، متعلق به گردشگران آسیایی ( $M=3/84$ ) می‌باشد؛ اما بر اساس مقدار F به دست آمده ( $F=1/92$ ) در درجه آزادی (۳ و ۲۵۶) تفاوت معناداری بین میزان هوش فرهنگی انگیزشی قاره‌های مختلف مذکور در جدول وجود ندارد.
- ❖ بالاترین میزان هوش فرهنگی رفتاری، متعلق به گردشگران اروپایی ( $M=3/94$ ) و پایین‌ترین میزان این هوش، متعلق به گردشگران آسیایی ( $M=3/36$ ) می‌باشد. بر اساس مقدار F به دست آمده ( $F=3/28$ ) در درجه آزادی (۳ و ۲۵۶) تفاوت معناداری بین میزان هوش فرهنگی رفتاری گردشگران قاره‌های مختلف در سطح  $0/021$  وجود دارد؛ اما نتایج آزمون شفه تفاوت معنادار بین هوش فرهنگی رفتاری گردشگران قاره‌های مختلف را نشان نمی‌دهد.

### نتیجه‌گیری

پژوهش حاضر به بررسی رابطه هوش فرهنگی با ارزش درک شده گردشگری پایدار، در بین گردشگران خارجی ورودی به شهر یزد پرداخته است. به دلیل زمینه فرهنگی متفاوت این گردشگران با مقصد، بررسی قابلیت درک و پذیرش عناصر فرهنگی ایران در آنان و نیز تأثیر آن بر رضایتمندی این گردشگران از اهمیت بسیاری برخوردار است. بر اساس نتایج به دست آمده، تأثیر هر یک از ابعاد هوش فرهنگی شامل شناختی، فراشناختی، انگیزشی و رفتاری بر ارزش درک شده عاطفی بیشتر از ارزش درک شده عملکردی و معرفتی می‌باشد. آنچه از بررسی یافته‌های حاصل از فرضیه‌ها منتج شده، این است که آشنایی با فرهنگ، آداب و رسوم، تابوها و قواعد سیاسی و اقتصادی کشور مقصد، منجر به تسهیل ارتباط با ساکنان شده و در پی آن، کسب لذت و رضایتمندی از تعامل اجتماعی در فرهنگ بیگانه، مستقیماً با بعد عاطفی ارزش درک شده در ارتباط است که درنهایت اثر مثبتی بر توسعه گردشگری پایدار مقصد و ارتباطات بین فرهنگی جامعه میزان و گردشگران خواهد داشت. همچنین نتایج استدلال می‌کنند که هوش انگیزشی گردشگران ورودی به یزد، اجازه مقابله با استرس‌های مرتبط با تنظیم شدن با فرهنگ مقصد را داده تا آنان از گذران وقت خود با فرهنگ ایرانی، تجارت و خرید بهره‌مند شوند و این عامل رضایت عاطفی و انگیزه بازدید مجدد مسافران را بر می‌انگیزند. در این راستا، گردشگران خارجی که به پرسشنامه پژوهش پاسخ داده‌اند از نظر هوش فرهنگی رفتاری نیز، مؤلفه‌های فرهنگی شهر یزد را پذیرفته و سعی داشتنند به آن احترام بگذارند و درنتیجه احساسات مثبت و ارزش درک شده عاطفی آن‌ها، محصول این سفر و گردشگری در شهر جهانی یزد را اثربخش نموده است. با این حال نتایج بعد عملکردی ارزش درک شده حاکی از آن است که در مقصد موردمطالعه، نیاز به بهبود و توسعه خدمات زیرساختی، اقامتی، غذا و رستوران و همچنین افزایش مهارت‌های تعاملی کارکنان صنعت گردشگری؛ بیشتر احساس می‌شود. از این منظر، نتایج و یافته‌های پژوهش حاضر با پژوهش جمال و شریالدینی (۲۰۱۷) کاملاً همسویی دارد؛ چراکه هر دو پژوهش دریافتند که هوش فرهنگی تأثیر مثبت و

معناداری بر ارزش درک شده دارد و ارزش درک شده را به عنوان نتیجه پژوهش خود معرفی نمودند. یافته‌های پژوهش حاضر همچنین با پژوهش لورنژ و همکاران (۲۰۱۷) همسو است؛ چراکه هر دو پژوهش، هوش فرهنگی فراشناختی بالا را ناشی از درک تفاوت‌های میان فرهنگی، داشتن دانش واقعی از کشور خارجی و یافتن فرصت‌های مناسب فرهنگی می‌دانند. نتایج پژوهش حاضر با نتایج پژوهش بنکنستاین (۲۰۰۳) همسو است؛ چون پژوهش حاضر نیز درنتیجه ای مشابه، انگیزه و احساسات درونی افراد نسبت به مقاصد مختلف را تحت عنوان هوش فرهنگی انگیزشی معرفی نموده و آن را علت ارزش درک شده عاطفی بالا و رضایت گردشگران می‌داند.

باین حال یافته‌های فرضیه سوم این پژوهش با نتایج پژوهش جردن و همکاران (۲۰۱۹) ناهمسوبی دارد. جردن و همکاران او، احساسات، انگیزش‌های درونی و استرس‌های روانی گردشگران در تعاملات را به عنوان مدل میانجی در برنامه‌ریزی و گردشگری پایدار معرفی می‌کند، درحالی که این موارد در پژوهش حاضر تحت عنوان هوش فرهنگی انگیزشی افراد با ارزش درک شده گردشگری پایدار رابطه مستقیم و معنادار دارد. طبق نتایج بدست آمده از یافته‌های فرعی پژوهش، ۲۶ کشور؛ که گردشگران پاسخ‌دهنده تابعیت آن‌ها را دارا بودند، به چهار دسته قاره‌های اروپا، آسیا، آمریکا و استرالیا و اقیانوسیه تقسیم‌بندی شدند. این دسته‌بندی شامل پرسش‌شونده‌ها از کشورهای اروپایی؛ آلمان، بلژیک، سوئیس، ایتالیا، دانمارک، چک، فرانسه، هلند، اسلوونی، لهستان، انگلیس، ایرلند، مجارستان، پرتغال و اسپانیا؛ آسیایی؛ هنگ‌کنگ، ژاپن، ترکیه، چین و روسیه؛ آمریکایی؛ کانادا، آمریکا، برزیل و مکزیک؛ استرالیا و اقیانوسیه؛ استرالیا و نیوزلند می‌باشد. از بین این دسته‌بندی، به‌طورکلی گردشگران آمریکایی دارای بالاترین میزان هوش فرهنگی و گردشگران آسیایی دارای پایین‌ترین میزان هوشمندی فرهنگی بودند. از نظر سایر ابعاد هوش فرهنگی نیز در زمینه هوش فراشناختی و رفتاری بالاترین میزان هوشمندی متعلق به اروپاییان و در زمینه هوش شناختی و انگیزشی، بالاترین هوشمندی فرهنگی متعلق به آمریکایی‌ها بود. همچنین در تمامی ابعاد هوش فرهنگی، آسیایی‌ها و مردمان قاره استرالیا و اقیانوسیه، پایین‌ترین میزان هوشمندی را دارا بودند؛ اما چالش سؤال برانگیز این یافته‌ها این است که از نظر جغرافیایی و گردشگری مردمان قاره آسیا قربات بیشتری با کشور ایران دارند؛ اما چرا هوشمندی فرهنگی آمریکایی‌ها و اروپایی‌ها نسبت به مقصد گردشگری بیزد بالاتر است؟ علت هوشمندی فرهنگی پایین چین و ژاپن نسبت به مقصد بیزد، این است که آن‌ها هم در کشور خود و هم در کشور بیگانه، در برخورد با افراد ناآشنا، کم صحبتی و عدم گفت‌و‌گو پیرامون مسائل جدی را پیشنه می‌کنند و تمایلی نسبت به یادگیری فرهنگ و قوانین فرهنگی، اقتصادی و ... در دیگر کشورها ندارند. بااین حال آشنایی دیرینه، مطالعات فراوان و تعاملات فرهنگی و شغلی بالای آن‌ها با افراد بیگانه، امکان افزایش هوشمندی شناختی، فراشناختی، انگیزشی و اعتماد به فرهنگ بیگانه و همین‌طور هوش رفتاری کلامی و غیرکلامی مطلوبی را در کشور ایران و مقصد بیزد، برای آنان فراهم نموده است.

پژوهش حاضر از نظر بعد زمانی (سال ۱۳۹۷)، بعد مکانی (شهر بیزد) و ملیت گردشگران خارجی دارای محدودیت است. با توجه به اینکه زمان انجام پژوهش یک سال بعد از ثبت شهر بیزد در فهرست میراث جهانی یونسکو بوده است، علاوه بر زمان و مکان، عوامل دیگری مانند اشتیاق بیشتر گردشگران برای سفر به منطقه، آگاهی قبلی و احتمال مطالعه و تحقیق بیشتر آن‌ها دخیل بوده است و ممکن است نتوان ترتیب این تحقیق را به پژوهش‌های مشابه آتشی و گردشگران دیگر تعیین داد و با احتمال بالایی به نتایج متفاوتی دست خواهد یافت. در خصوص یافته نظری جدید مقاله باید گفت که نخست انتظار بر این بود که تأثیر ابعاد هوش فرهنگی بر ارزش درک شده عملکردی به دلیل لزوم فراهم آوردن امکانات زیرساختی و موردنیاز گردشگران، دارا بودن منابع گردشگری خوب، سطح قابل اطمینان و پایدار خدمات، هزینه‌های مناسب و ... بیشتر باشد؛ اما نتایج نشان دادند که این تأثیر بر ارزش درک شده عاطفی بیشتر است. از طرف دیگر انتظار بر این بود که در بررسی هوش فرهنگی ملیت‌های ۲۶ کشور، کشورهای آسیایی به دلیل تعاملات و قربات جغرافیایی بیشتر، هوش فرهنگی بالاتری داشته باشند که این مورد هم نتیجه عکس داد. به‌طورکلی بررسی تأثیر متغیری مانند هوش فرهنگی با تمامی ابعاد و جوانب آن بر متغیر ارزش درک شده و افزایش رضایتمندی گردشگران خارجی و تأیید شدن این تأثیر مستقیم و معنادار توسط نتایج آماری، یافته کاربردی و جدید است؛ یعنی می‌توان به منظور افزایش

رضایتمندی گردشگران از مقاصد گردشگری ایران، به طور خاص شهر یزد؛ ارزش درک شده عاطفی آنان را از طریق تقویت انواع هوش فرهنگی این گردشگران نسبت به مقصد، مورد هدف قرار داد که در توسعه گردشگری صلح‌آمیز و پایدار کشور ایران با کشورهای خارجی بسیار مؤثر واقع شده و زمینه تعارضات فرهنگی را کاهش می‌دهد و از این طریق می‌توان به نقطه ایده آل توسعه و رشد گردشگری پایدار و سالم، بدون آسیب جدی به ذهنیت گردشگران و بدنی فرهنگ آنان و ساکنان مقصد رسید.

بدین منظور، پژوهش حاضر پیشنهادهایی در راستای ارتقای هوش فرهنگی گردشگران خارجی به تفکیک قاره‌های مورداشarde و بالطبع ارزش درک شده توسط آنان، بالاخص در محدوده کوچک‌تر گردشگری یعنی شهر یزد ارائه می‌نماید.

❖ رشد و در نظر گرفتن همزمان هر چهار مؤلفه هوش فرهنگی بهمنظور افزایش مؤثر هوشمندی گردشگران خارجی.

❖ همکاری تور اپراتورها در مبدأ با نهادهای مسئول دولتی و خصوصی گردشگری مقصد در جهت افزایش دانش و انگیزه گردشگران نسبت به مقصد.

❖ توزیع کتابچه‌های راهنمای برای گردشگران دارای اطلاعات مفید درباره سیستم فرهنگی، اقتصادی، سیاسی، تجارت، زبان، ارتباطات و ... از مقصد ایران و خاصه شهر یزد بهصورت چندزبانه یا با زبان بین‌المللی انگلیسی

❖ طراحی یک وبسایت عمومی به چند زبان رسمی و رایج و با قابلیت دسترسی جهانی بهمنظور سنجش میزان اطلاعات اولیه، هوشمندی فرهنگی و عاطفی گردشگران از انواع قاره‌ها، نسبت به مقصد گردشگری ایران و بهخصوص شهر یزد و اعلام میزان آمادگی اولیه آن‌ها برای سفر به مقصد موردنظر.

❖ بروز رسانی مداوم مطالب و دوزبانه شدن سایتهای سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و نیز شهرداری‌ها برای گردشگران خارجی.

❖ طراحی، ایجاد و آموزش یک اپلیکیشن چندزبانه و دارای قابلیت اجرا بر روی انواع سیستم‌عامل موبایل‌های هوشمند و دارای اطلاعات کاملی از سیستم فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و گردشگری کشور ایران و شهر یزد به گردشگران خارجی و الزام در نصب و به کارگیری آن توسط گردشگران.

❖ ایجاد پیوندهای خواهرخواندگی بیشتر از شهر یزد با کشورها و ملت‌های فوق‌الذکر بهخصوص از کشورهای آسیایی و استرالیا و اقیانوسیه توسط شهرداری‌های طفین این پیمان بهمنظور افزایش تعاملات مردم و تبادلات اقتصادی و فرهنگی.

## تقدیر و تشکر

بنا به اظهار نویسنده مسئول، این مقاله حامی مالی نداشته است.

## منابع

- (۱) آقایی، مریم؛ الله‌وردي، زهرا؛ باغبانی آراني، ابوالفضل (۱۳۹۰) هوشمندی مدیران؛ مزیت رقابتی هزاره سوم با تأکید بر هوش فرهنگی، اخلاقی و عاطفی، چاپ اول، تهران: انتشارات جامعه شناسان.
- (۲) آپوستولوپولوس، یورکوس (۱۳۸۸) جامعه‌شناسی گردشگری، ترجمه: بیژن شفیعی، رشت: انتشارات وارسته.
- (۳) افراخته، حسن و خدائی، بهرام علی (۱۳۹۰) ساماندهی گردشگری در تفرجگاه‌های پیرا شهری هماهنگ با ظرفیت تحمل محیطی، نشریه تحقیقات کاربردی علوم جغرافیایی، دوره ۱۷، شماره ۲۰، صص. ۶۹-۸۸.
- (۴) تولایی، سیمین (۱۳۸۶) مروری بر صنعت گردشگری تهران: دانشگاه تربیت معلم.
- (۵) جعفری، سکینه؛ احسان‌فر، سعید؛ ملکی مجد، شیلا (۱۳۹۶) حمایت ساکنان از توسعه گردشگری: نقش تصویر مکان و اثرات تصویری گردشگری، نشریه توسعه گردشگری شهری، دوره ۴، شماره ۴، صص. ۳۵-۵۳.
- (۶) زیاری، کرامت‌الله؛ جمالی، کیوان؛ صادقی، فرشید (۱۳۹۶) ارائه الگوی توسعه پایدار گردشگری (نمونه موردی: شهر لاهیجان)، نشریه گردشگری شهری، دوره ۴، شماره ۴، صص. ۵۵-۷۱.
- (۷) سپهر، مسعود (۱۳۷۵) یزد، نگین کویر مجموعه اطلاعات و راهنمای سیاحتی، یزد: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

- (۸) کروبی، مهدی؛ امیری، زینب؛ محمودزاده، مجتبی (۱۳۹۵) تأثیر هوش فرهنگی بر عملکرد شغلی موردمطالعه: راهنمایان تور ورودی شهر تهران، برنامه‌ریزی و توسعه گردشگری، دوره ۵، شماره ۱۸، صص. ۱۱۹-۱۳۶.
- (۹) مرادی مسیحی، واراز و قاسمی، علی (۱۳۹۳) نقش گردشگری در توسعه اقتصادی سکونتگاه‌های روستایی شهرستان بهشهر، اقتصاد فضای توسعه روستایی، دوره ۲، صص. ۱۰۶-۱۲۵.
- (۱۰) وثوقس، لیلا و خوش‌نمک، صادق (۱۳۹۴). تبیین تفاوت‌های میان فرهنگی در گردشگری مبتنی بر درک جامعه محلی موردمطالعه: ناحیه قره‌داغ (ارسبان)، فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران، دوره ۸، شماره ۲، صص. ۹۵-۱۲۹.
- 11) Afrakhteh, H. & Khodaei, B.A. (2011) Organizing tourism in suburban resorts in accordance with the environmental tolerance capacity, Journal of Applied Research in Geographical Sciences, Vol.17, No.20, pp. 69-88. [In Persian]
- 12) Aghaei, M. & Allahwerdi, Z. & Baghbani Arani, A. (2011) Intelligence of managers; "The competitive advantage of the third millennium with an emphasis on cultural, moral and emotional intelligence, first edition, Tehran: Sociologists Publications. [In Persian]
- 13) Amir Mazaheri, A. M. & Navidnia, M. & Jamehdaran, A. (2017) Study of the relationship between the level of cultural intelligence and the performance of the staff of Dar al-Hadith Scientific and Cultural Institute, Journal of Religion and Cultural Policy, Vol.8, pp. 65-87. [In Persian]
- 14) Ang, S. & Inkpen, A. C. (2008) Cultural intelligence and offshore outsourcing success: A framework of firm-level intercultural capability, Decision Sciences, Vol.39, No.3, pp. 337-358.
- 15) Ang, S. & Van Dyne, L. & Koh, C. & Ng, K. Y. & Templer, K. J. & Tay, C. & Chandrasekar, N. A. (2007) Cultural intelligence: Its measurement and effects on cultural judgment and decision making, cultural adaptation and task performance, Management and organization review, Vol.3, No.3, pp. 335-371.
- 16) Apostolopoulos, Yorkus. (2009) Sociology of Tourism, Translation: Bijan Shafiee, Rasht: Varasteh Publications. [In Persian]
- 17) Benkenstein, M. & Yavas, U. & Forberger, D. (2003) Emotional and cognitive antecedents of customer satisfaction in leisure services: the case of the Rostock Zoo, Journal of Hospitality & Leisure Marketing, Vol.10, No.3-4, pp. 173-184.
- 18) Bontis, N. & Booker, L. D. & Serenko, A. (2007) The mediating effect of organizational reputation on customer loyalty and service recommendation in the banking industry, Management decision, Vol.45, No.9, pp. 1426-1445.
- 19) Boo, S. & Busser, J. & Baloglu, S. (2009) A model of customer-based brand equity and its application to multiple destinations, Tourism management, Vol.30, No.2, pp. 219-231.
- 20) De Mooij, M. & Hofstede, G. (2011) Cross-cultural consumer behavior: A review of research findings, Journal of international consumer marketing, Vol.23, No.3-4, pp. 181-192.
- 21) Earley, P. C. (2002) A theory of cultural intelligence in organizations, Research in organizational behavior, Vol.24, pp. 271-299.
- 22) Earley, P. C. & Ang, S. (2003) Cultural intelligence: Individual interactions across cultures, Stanford University Press.
- 23) Inskeep, E. (1991) Tourism planning: An integrated and sustainable development approach, John Wiley & Sons.
- 24) El-Adly, M. I. (2019) Modelling the relationship between hotel perceived value, customer satisfaction, and customer loyalty, Journal of Retailing and Consumer Services, Vol.50, pp. 322-332.
- 25) Elliott, J. (2020) Tourism: Politics and public sector management, Routledge.
- 26) Fallahi, K. (2013) Behavior of other people, Tehran: The Voice of the Land of Mahour. [In Persian]
- 27) Frías-Jamilena, D. M. & Sabiote-Ortiz, C. M. & Martín-Santana, J. D. & Beerli-Palacio, A. (2018) Antecedents and consequences of cultural intelligence in tourism, Journal of destination marketing & management, Vol.8, pp. 350-358.
- 28) Fu, Y. & Liu, X. & Wang, Y. & Chao, R. F. (2018) How experiential consumption moderates the effects of souvenir authenticity on behavioral intention through perceived value, Tourism Management, Vol.69, pp. 356-367.
- 29) Gallarza, M. G. & Saura, I. G. (2006) Value dimensions, perceived value, satisfaction and loyalty: an investigation of university students' travel behavior, Tourism management, Vol.27, No.3, pp. 437-452.
- 30) Gonçalves, G. & Reis, M. & Sousa, C. & Santos, J. & Orgambídez-Ramos, A. & Scott, P. (2016) Cultural intelligence and conflict management styles, International Journal of Organizational Analysis.
- 31) Higgins-Desbiolles, F. (2018) Sustainable tourism: Sustaining tourism or something more? Tourism management perspectives, Vol.25, pp. 157-160.

- 32) Jafari, S. & Ehsanafar, S. & Maleki Majd, Sh. (2017) Residents' support for tourism development: The role of place image and the imaginative effects of tourism, *Journal of Urban Tourism Development*, Vol.4, No.4, pp. 53-35. [In Persian]
- 33) Jamal, A. & Sharifuddin, J. (2015) Perceived value and perceived usefulness of halal labeling: The role of religion and culture, *Journal of Business research*, Vol.68, No.5, pp. 933-941.
- 34) Jordan, E. J. & Spencer, D. M. & Prayag, G. (2019) Tourism impacts, emotions and stress. *Annals of Tourism Research*, Vol.75, pp. 213-226.
- 35) Ziari, K. & Jamali, K. & Sadeghi, F. (2017) Presenting the model of sustainable tourism development (case study: Lahijan city), *Journal of Urban Tourism*, Vol.4, No.4, pp. 71-55. [In Persian]
- 36) Karroubi, M. & Amiri, Z. & Mahmoudzadeh, M. (2015) The effect of cultural intelligence on the job performance under study: Inbound tour guides in Tehran, *Tourism Planning and Development*, Vol.5, No.18, pp. 119-136. [In Persian]
- 37) Karroubi, M. & Hadinejad, A. & Mahmoudzadeh, S. (2014) A study on relationship between cultural intelligence and cross-cultural adjustment in tour management, *Management Science Letters*, Vol.4, No.6, pp.1233-1244.
- 38) Kesari, B. & Atulkar, S. (2016) Satisfaction of mall shoppers: A study on perceived utilitarian and hedonic shopping values, *Journal of Retailing and Consumer services*, Vol.31, pp. 22-31.
- 39) Kim, K. H. & Park, D. B. (2017) Relationships among perceived value, satisfaction, and loyalty: Community-based ecotourism in Korea, *Journal of Travel & Tourism Marketing*, Vol.34, No.2, pp. 171-191.
- 40) Lee, J. S. & Lee, C. K. & Choi, Y. (2011) Examining the role of emotional and functional values in festival evaluation, *Journal of Travel Research*, Vol.50, No.6, pp. 685-696.
- 41) Lorenz, M. P. & Ramsey, J. R. & Richey Jr, R. G. (2018) Expatriates' international opportunity recognition and innovativeness: The role of metacognitive and cognitive cultural intelligence, *Journal of World Business*, Vol.53, No.2, pp. 222-236.
- 42) Moradi Masihi, V. & Ghasemi, A. (2014) The role of tourism in the economic development of rural settlements in Behshahr, *Space Economics and Rural Development*, Vol.2, pp. 106-125. [In Persian]
- 43) Prebensen, N. K. & Woo, E. & Chen, J. S. & Uysal, M. (2013) Motivation and involvement as antecedents of the perceived value of the destination experience, *Journal of travel research*, Vol.52, No.2, pp. 253-264.
- 44) Qi, H. & Smith, K. A. & Yeoman, I. (2018) Cross-cultural event volunteering: Challenge and intelligence, *Tourism Management*, Vol.69, pp. 596-604.
- 45) Sepehr, M. (1996) Yazd, Negin Kavir, information collection and tourist guide, Yazd: Ministry of Culture and Islamic Guidance. [In Persian]
- 46) Simão, J. N. & Partidário, M. D. R. (2012) How does tourism planning contribute to sustainable development? *Sustainable Development*, Vol.20, No.6, pp. 372-385.
- 47) Swarbrooke, J. (1999) Sustainable tourism management, Cabi.
- 48) Tavallaei, S. (2007) A Review of Tehran Tourism Industry: Tarbiat Moallem University. [In Persian]
- 49) Tsaur, S. H. & Lin, Y. C. & Lin, J. H. (2006) Evaluating ecotourism sustainability from the integrated perspective of resource, community and tourism. *Tourism management*, Vol.27, No.4, pp. 640-653.
- 50) Vosoughs, L. & Khosh Namak, S. (2015). Explaining Intercultural Differences in Tourism Based on the Perception of the Study Local Community: Qarahdagh District (Arsban), *Iranian Cultural Research Quarterly*, Vol.8, No.2, pp. 95-129. [In Persian]
- 51) Zeithaml, V. A. (1982) Consumer response to in-store price information environments, *Journal of consumer research*, Vol.8, No.4, pp. 357-369.